

ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOAREN EGOKITZAPENA

Adaptación de la Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: centro:	ABADIÑO BHI	kodea: código:	015071
etapa: etapa:	DBH	zikloa/maila : ciclo/nivel:	1go zikloa. 1go maila
irakasgaia: materia:	INGELESA		
DIZIPLINA BARRUKO OINARRIZKO KONPETENTZIA	Hizkuntza eta literatura-komunikaziorako konpetentzia		
DIZIPLINA BARRUKO OINARRIZKO KONPETENTZIA ELKARTUAK <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	Gizarterako eta herritartasunera konpetentzia		
irakasleak: profesorado:	Julen Gutiérrez, Montse del Nozal, Miren Juez	ikasturtea: curso:	2019-2020

helburuak objetivos	ebaluazio-irizpideak criterios de evaluación
<p>1.- Komunikazio-egoeretan norberaren gaitasun-mailarekin eta interesekin estu lotuta sortutako ahozko, idatzizko eta ikus-entzunezko diskursoak ulertzea eta interpretatzea, zenbait motatako komunikazio-egoerei aurre egiteko</p> <p>2.- Bai ahoz eta bai idatziz modu gutxi-asko autonomoan espresatzea eta interaktuatzea, eta horretan, errespetua eta kooperazioa hartzea oinarri, zenbait komunikazio-premiari modu eraginkor, koherente eta egokian erantzuteko.</p> <p>3.- Atzerriko hizkuntzaren sistema linguistikoaz gogoeta egitea, eta modu gutxi-asko autonomoan haren erabilera-arauak aplikatzea testuak sortzeko eta ulertzeko, eta hizkuntza txukun erabiltzeko, hizkuntzen artean transferigarriak diren ezaguerak erabiliz.</p> <p>4.- Ahozko, idatzizko eta ikus-entzunezko literatura-testu soilez gozatzea (ahozko literatura-tradizioarekin lotutakoez, batik bat), eta, hala, mundu zabaleko kultura-aniztasunaz jabetzea eta giza kondizioaz zertan den ulertzea,</p>	<p>1. Ahozko testu laburrak eta testuinguruan jarriak ulertzea eta interpretatzea, hainbat gene-rotakoak eta hainbat euskarritan, egitura gero eta konplexuagoa eta lexiko arrunta dutenak, argi eta astiro ahoskatuak, ikasleen esperientziatik hurbil dauden eguneroko gai zehatzei buruzkoak, hedabideen eta ikaskuntzaren arlokoak, zentzu orokorra eta ideia nagusiak jasoz.</p> <p>2. Gai akademiko nahiz pertsonalei buruzko ahozko testu laburrak sortzea, ezarritako irizpideei jarraituz, hainbat euskarritan, hainbat helbururekin, egitura logikoarekin eta ahoskera egokiz, hitzeko eta hitzik gabeko baliabideak erabiliz.</p> <p>3. Eguneroko egoera interaktiboetan parte hartzea, komunikazio-trukearen arauak errespetatuz, gero eta autonomia handiagoz.</p> <p>4. Modu kritikoan ulertzea eta interpretatzea idatzizko testuak, gero eta luzeagoak eta lexiko nahiz egitura aberatsekoak, aurrez landutako generoetakoak, hainbat euskarritan, pertsona</p>

<p>norberaren hizkuntza-ondarea aberastea eta sentsibilitate estetikoa lantzea.</p> <p>5.- Oinarrizko ezaguera soziolinguistikoetan oinarrituta, hizkuntza- eta kultura-anitzasuna ezagutzea eta interpretatzea, eta horretan, den-denon kultura-ondarea aberasten duen aldetik, hizkuntza-anitzasunaren aldeko jarrerak lantza, hizkuntzak jatorri, hizkuntza eta kultura desberdinako pertsonen arteko komunikazio- eta ulermen-bidetzat hartza, eta ezein motatako balio-judizio eta aurreiritzi sustatzen duten estereotipo linguistikoak baztertzea.</p> <p>6.- Informazioaren eta komunikazioaren teknologiak gero eta autonomia handiagoz eta modu kritikoan erabiltzea, atzerriko hizkuntzan informazioa lortzeko, komunikatzeko eta kooperatzeko.</p> <p>7.- Norberaren ikaskuntza-prozesuez gogoeta egitea, norberarenaz bestelako hizkuntzak ikastean landutako komunikazio-ezaguerak eta estrategiak transferitzeko eta autorregulazioa sustatzeko.</p>	<p>arteko harremanen, hedabideen eta ikaskuntzaren arlokoak, eta zentzu orokorrari, ideia nagusieitza eta bigarren mailako ideia batzuei igartzea.</p> <p>5. Garrantzisko informazio espezifikoa aurkitzea eta hautatzea, irakurgaiaren helburua zein den kontuan hartuta.</p> <p>6. Idatzizko testuak sortzea, aldez aurretik egindako plangintza bati jarraituz eta modu gutxi-asko autonomoan, gero eta luzeagoak eta lexiko nahiz egitura aberatsekoak, hainbat generotakoak, pertsona arteko harremanen, hedabideen eta ikaskuntzaren arlokoak, egokitasun, koherenzia, kohesio eta zuzentasun txukun batez.</p> <p>7. Literatura gozamen- eta ikaskuntza-iturritzat hartza, kulturara hurbiltzeko bidetzat, eta norberaren hizkuntza-ondarea nahiz mundu pertsonala aberasteko zubitzat.</p> <p>8. Atzerriko hizkuntzan eta beste hizkuntzetan eskratutako ezaguerak eta estrategiak erabiltzea, gero eta autonomia handiagoz, ulermen-arazoak konpontzeko ez ezik testuak idazteko eta berrikusteko, lagunduta.</p> <p>9. Atzerriko hizkuntza erabiltzea hizkuntza nahiz kultura desberdineko pertsonen arteko komunikazio- eta ulermen-bidetzat, bai eta ikaskuntza-baliabidetzat ere.</p> <p>10. Beste kultura batzuetako elementu sozial, linguistiko nahiz kulturalak identifikatu, errespetatu eta ezagutzeko interesa izatea, eta bere kulturarekin erlazionatzea.</p>
--	---

EDUKIEN SEKUENTZIA SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1.Ebaluazioa: Introduction unit, units 1 and 2
PROJECT
<ul style="list-style-type: none"> • My favourite celebrity • A description of a room
Starter Unit: Revision
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Cardinal and ordinal numbers, school items, colours, family, parts of the body, months of the year and days of the week • Grammar: Personal and possessive pronouns, possessive adjectives and Wh- questions. • Writing: Capital letters, punctuation and word order • Speaking: Greetings and introductions and classroom language
Unit 1: They're famous
<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives of description and adjectives of personality

- Be, have got and the saxon genitive
- Read a web page and a text related to art
- Listen to and understand descriptions of people and a phone conversation about auditions
- Describe a person, talk about people
- Write a description of a person

Unit 2: At home

- Vocabulary related to the house and household items
- There is, there are, quantifiers and determiners and prepositions of place
- Read a book review and a text related to geography
- Listen to and understand plans for a house and a conversation about shopping on line
- Describe a house and a room

Reader: Each student chooses a book from the school library and reads it for Christmas.

Other groups will read *Tom Sawyer* and *Agathon, a Greek slave in Pompeii* (Burlington Books)

2. Ebaluazioa: Units 3, 4 and 5

PROJECT

- A travel brochure about a European country: geographical features of the place, means of transport, hotels, popular attractions, festivals and sports, traditional clothes...
(Example on page 88 student's book)

Unit 3: Teen trends

- Activities and routines
- Present Simple and Prepositions of time
- Read a magazine survey and a text related to social science
- Listen to a description of routines and a comparison of routines
- Talk about activities and compare routines
- Write an email introducing yourself and your routines

Unit 4: Great Holidays

- Geographical features and clothing
- Practice using the Present Continuous, the Present Simple and linking words
- Read a travel brochure and a text related to literature
- Listen to and understand a phone conversation and conversations about a holiday
- Discuss and talk about photos
- Write a photo description

Unit 5: All about Sport

- Sports, sport action verbs, sport venues and equipment
- Can, must, adverbs of manner and imperatives
- Read a school project and a text related to sport
- Listen to and understand a dialogue about sport and a description of a sport
- Talk about abilities, rules and possibility
- Write a description of a sport

Reader: Each student chooses a book from the school library and reads it for Easter Holiday. Other groups will read *Tom Sawyer* and *Agathon, a Greek slave in Pompeii* (Burlington Books)

3. Ebaluazioa EGOKITZAPENA /adaptación

Egungo egoera dela eta, ebaluazioaren gutxieneko helburuak eta edukiak moldatu ditugu eta horrelaxe landuko dira/*Debido a la situación actual los objetivos y contenidos de esta última evaluación se trabajarán de la siguiente manera:*

- Ikasturtea bukatu arte, 6.eta 7.unitateekin jarraituko dugu lanean online saioetan (dena gaindituta dutenekin izango da. berreskuratzeko dauden ikasleekin jarraituko den prozedura, beheko oharretan adierazi dugu)/ *hasta la finalización del curso seguiremos trabajando las unidades 6 y 7 en las clases online (este será el caso de los/as alumnos/as que hayan aprobado hasta ahora. Las recuperaciones se explican más abajo, en las observaciones)*
- Udako txostena eta iraileko errepasoa 3.ebaluazio hau sendotzeko izango da. gainera, hizkuntzeten ikasturte guzta biltzen du azken ebaluazio honek./ *el dossier de verano y el repaso de septiembre servirán para consolidar la 3ª evaluación. Además, al ser evaluación continua, esta última evaluación recoge todo lo trabajado durante el curso.*

EDUKIEN SEKUENTZIA/secuenciación de contenidos

Proiektua: Presentation about an endangered or an amazing animal.

Unit 6: Amazing animals

- Adjectives, animals and animal groups
- Practise comparative adjectives, (not) as ... as and adjectives
- Read a magazine article and a text related to nature
- Listen to and understand riddles and a dialogue about animals
- Write a report about an animal

Unit 7: It's a celebration!

- Food and adjectives of opinion
- There was / there were, was / were and adverbs of degree
- Read an article and a FAQ page related to history
- Listen to and understand descriptions of food
- Describe a meal and talk about a past event
- Write a description of an event

Unit 8: Changing the world (IF TIME)

- Achievements and jobs
- Past simple and Object pronouns
- Read a newspaper article and a text related to media
- Listen to and understand a discussion about a person and a dialogue about a famous person
- Talk about important people and past activities and exchange biographical information
- Write a biography

UDAKO TXOSTENA ETA IRAILA/dossier de verano y septiembre

WORKBOOKetik hartutako honako ariketak landuko dira udako txostenetan (UNITS 6,7,8) / Se trabajarán algunos ejercicios del workbook en el dossier de verano.

- READING
- VOCABULARY
- GRAMMAR
- IRAKURKETA LIBURU BAT+ AUDIOLIBURUA

Irailean udako lanaren **zuzenketa** eta **Getting Started(DBH2)** introduction unita landuko dira./En septiembre se corregirá , se repasará el dossier de verano y trabajaremos la unidad de introducción de 2º.

METODOLOGIA /EGOKITZAPENA

METODOLOGÍA/adaptación

Classroom bitartez ari gara klase ematen. Lanak normalean hor partekatzen ditugu ikasleekin. Bideo-konferentziak egiteko, Google meet edo jit.si baliabideak erabiltzen ari gara. / *Se imparten las clases en Classroom y es ahí donde se entregan las tareas normalmente. Para las video-conferencias utilizamos Google meet o la aplicación jit.si*

Udako txostena eskaneatu eta Classroomen jarriko dugu. Beraiek, Drive dokumentu batean egingo dituzte lanak./*Escanearemos el dossier de verano y lo pondremos en classroom. Los/as alumnos/as harán las tareas en un documento de Drive*

Eskolako ikasle guztiak dute aukera online lana egiteko. Arazoren bat egonez gero aurrerago, fotokopiak bidaliko dizkiegu. *Todos/as los/as alumnos/as pueden trabajar online. En caso de haber algún problema se les darán photocopies.*

BESTE BALIABIDE BATZUK/OTROS RECURSOS

- Student's book
- Workbook eta Language builder
- New English in Use DBH 1 Interactive
- Teacher's manual
- Teacher's All-in-One Pack
- Interactive Whiteboard resources: Grammar animation, wordlists and dictations, slideshows and additional Team Games
- Some other digital Teacher's resources: Audio materiala, Test Factory, Grammar factory and Culture Bank
- Some WEB pages:

<https://www.burlingtonbooks.com/Spain>
<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/>
<http://www.bbc.co.uk/schools/websites>
<http://www.nationalgeographic.com/>
<http://www.lovereading4kids.co.uk/>

OHARRAK / OBSERVACIONES

1go eta 2.ebaluazioko helburu eta edukiak hartuko dira kontuan ikasturtea gainditzeko. Beraz, hauxe izango da ikasleentzako berreskurapen sistema / *Ya que los objetivos y contenidos evaluables del curso 19-20 se han reducido a la 1^a y 2^a evaluación, el sistema de recuperación para el alumnado es el siguiente:*

Liburutik, maila bakoitzean 2. ebaluaketaraino finkatuta geneuzkan helburuak izango dira , gai horien errepaso ariketak, hemendik eta kurtso amaierara egiteko./*Objetivos planteados en la programación hasta la 2^a evaluación, trabajos de repaso de esas unidades hasta que finalice el curso.*

- GRAMMAR CHARTS AND BASICS (eginda badaude berriz egin, drive dokumentuan kopiatuta)
- REVIEWS I & II(p.45 &85)
- CHECK YOUR PROGRESS (WB) UNITS 1, 2, 3, 4 & 5
- BANAKAKO PROIEKTUA:
Liburuko gai baten bideotutoriala (Grammar+ vocabulary).AUKERAN UNIT 3, 4 OR 5.

Momentuz ez dakigu aurrez aurreko azterketak egiteko aukerarik izango dugun ala ez, beraz ez dugu aukera hau baztertu ikasle batzuen egoerak horrela eskatzen badu.

Ohiko deialdian gaindituko ez balute, ezohiko deialdian aukera izango dute gainditzeko.

<p>EBALUAZIO-TRESNAK EGOKITZAPENA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasean konektatzea • Testu liburuaren araketak eta Classroomen bidalitako lanen kontrola. • Gaiarekin lotutako idazlanak • Unitate bakoitzeko online froga • Proiekturen dokumentuak <ul style="list-style-type: none"> ○ Word ○ PPT ○ Autoebaluaketako txantiloia <p>Irailaren bukaerako froga (hasierako ebaluazioa)</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <u>ADAPTACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectarse a las clases online • Las tareas de Classroom. • Redacciones sobre el tema central de la unidad. • Prueba online de cada unidad. • Documentos sobre el proyecto: <ul style="list-style-type: none"> A. word B. PPT C. Plantillas de autoevaluación <p>Prueba completa a finales de septiembre(evaluación inicial)</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK EGOKITZAPENA</p> <p>-1go eta 2,ebaluazioko notak izango du pisu gehien. Horretaz gain, 3.ebaluazioko lan guztiak nota hori igotzeko erabiliko dira.</p> <p>**Hala ere, 1go eta 2.ebaluazioko notan eragina izan dezake 3.ebaluazioan lan gutxi egiteak, klaseetara ez konektatzeak... justifikazio gabe.</p> <p>-Berreskurapenak gainditzen duten ikasleek 5 kalifikazioa izango dute.</p> <p>-Martxoaren 13tik aurrera:</p> <p>Klaseetan konektatuta eta parte hartzen egotea, puntualitatea.%30</p> <p>Lanak epean entregatzea, lanen kalitatea%30</p> <p>Online frogak:%20</p> <p>Proiekta: %20</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <u>ADAPTACIÓN</u></p> <p>-Las notas de la 1^a y 2^a evaluación tendrán el mayor peso. El trabajo de la 3^a evaluación se tendrá en cuenta para subir nota.</p> <p>No obstante, influirá en la nota final el hecho de que el/la alumno/a no haya trabajado durante la tercera evaluación o no se haya conectado a las clases sin justificación aparente.</p> <p>-Las/os alumnas/os que recuperen la 2^a evaluación obtendrán 5 como calificación.</p> <p>-Desde el 13 de marzo:</p> <p>La asistencia a las clases online, la puntualidad, participación en clase : 30%</p> <p>Entrega de tareas en el plazo fijado, calidad de los trabajos:30%</p> <p>Pruebas online:20%</p> <p>Proyecto: 20%</p>
--	---

Egokitzapen hau eredu moduan erabiliko dugunez, 2.3.eta 4.DBHrako gainditu gabeko ikasgaien gehigarria erantsi dugu.

PENDIENTEAK / EGOKITZAPENA

Ikuskaritzaren informazioaren zain gauden bitartean, momentuz,ezin izango dugu modu presentzialean azterketarik egin. Beti bezala, landu dituzten txostenen inguruko froga bat izango da.

Bestalde, zentrura bueltatzeko aukerarik ez badago, froga era digitalean egindo da, txostenetako edukiak, hau da, aurreko ikasturteko edukiak, bereganatu diren edo ez ziurtatu ahal izateko.

Froga hauek formatu ezberdinetan egin ahalko dira:

-AURREZ-AURREKO BIDEO DEIA: Landutako ariketen galdera/azalpenen bidez. Ikaslearen ahozko adierazpena baloratzeko.

-IKASGELA: Gai jakin baten idatzizko testuen bidez, ikaslearen idatzizko adierazpena baloratzeko.

-GOOGLE IMPRIMAKIAK: Aurreko ikasturteko edukiei buruzko ariketak. Ikaslearen oinarrizko edukien lorpena baloratu ahal izateko.